



HOLMGÅRD

KUNST- & KULTURHJEM

Program for 2020 & HOLMGÅRDFESTIVALEN





Lørdag 7. mars kl 12 i butikken

Klaverlunsj med Håvard Gimse

Håvard Gimse er en av Skandinavias mest fremtredende pianister. Han har opptrådt på mange av verdens mest prestisjefylte scener, og som solist med en rekke av de fremste orkestrene. Håvard som kommer fra Kongsvinger, har studert ved *Hochschule der Künste Berlin* hos Leygraf og senere med Jiri Hlinka i Norge. Håvard Gimse har mottatt en rekke utmerkelser, bl.a. *Steinway-prisen* i 1995, *Grieg-prisen* i 1996, *Sibelius-prisen* i 2004 og *Kritikerprisen* i 2011. Håvard var i flere år kunstnerisk leder for Elverum-festivalen og sitter i styret for Oslo Kammermusikkfestival. Han er professor i klaver ved Norges Musikkhøgskole i Oslo.

På denne klaverlunsjen får vi servert musikk av Frédéric Chopin, Franz Schubert, Edvard Grieg og Geirr Tveitt.

Billett kr 250,-/t.o.m. 15 år kr 100,-



Torsdag 23. april kl 19 i butikken

Cello & klaver

Ignacy Gaydamovich, cello

Kiril Kutin, piano

Den prisvinnende polsk-russisk-amerikanske cellisten Ignacy Gaydamovich er en stigende stjerne på den klassiske musikkarenaen. Han har spilt med flere ledende orkestre og har en omfattende turnevirksomhet i en rekke land i Asia, Europa og i USA hvor han også er gjesteprofessor ved Crane School of Music.

Pianisten Kiril Kutin har flere ganger konsertert i Solør. Han kommer opprinnelig fra Bulgaria og er utdannet konsertpianist ved sitt lands ledende konservatorium, Pancho Vladigerov. Kiril Kutin har spilt ved en rekke internasjonale festivaler og konkurranser og har vunnet mange priser i Bulgaria, Tyrkia, Hellas, Kypros, Italia, Ungarn og Tyskland.

På denne konserten får vi høre Frédéric Chopins *Introduction et Polonaise brillante*, Johannes Brahms' *Sonate for piano og cello i e-moll* og Sergej Rachmaninovs *Cellosonate, Op. 119*.

Billett kr 250,-/t.o.m. 15 år kr 100,-



Lørdag 12. september kl 19 i låven

Kæra på bruket & Mannskoret

Visegruppa *Kæra på Bruket* har herjet i Glåmdalen helt siden 1993. Konseptet er bygd rundt livet til de fire ungdansere på det vesle småbruket deres. Kæra er politisk engasjerte på begge sider i politikken og forsøker å være miljøbevisste. På sine konserter skildrer de både holdninger og opplevelser de har hatt opp igjennom åra. Nå har de fått med seg det nye mannskoret i bygda. Mannskoret liker å opptre med Kæra ettersom det ikke kreves hverken notekompetanse eller imponerende sangstemme. Koret er best på innlevelse, på samme måten som Kæra sjøl.

Billett kr 200,-



Lørdag 7. november kl 19 i butikken

Brødrene Gjems

Richard Gjems, munnspill

Jan Christian Gjems, gitar

Richard Gjems er en av de mest profilerte og mangfoldige munnspillerne i Norge, og har spilt med alt fra Steinar Albrigtsen og Mikael Wiehe til Dumdum. Hans tre album med pianisten Tor Einar Bekken har høstet gode kritikker i inn- og utland. Med seg til kulturbutikken har han broren Jan Christian på gitar og et knippe velassorterte låter som strekker seg fra blues, old-times og ragtime. Gjør dere klare for en sjelfull musikalsk kveld!

Billett kr 250,-/t.o.m. 15 år kr 100,-

*Hold deg oppdatert på hva som skjer på
Holmgård kunst- og kulturhjem og i Hof kulturkirke!*

Meld deg på nyhetsbrevet!

www.kulturbutikken.no



Lørdag 12. desember kl 12 & kl 14 i butikken

Gløggkonserter

Gruekoret

Thea Sørli Paulsrud, vokal

Ole Karsten Sundlisæter, klaver

Tradisjonen tro blir det gløggkonserter i år også! For femte gang arrangeres denne gløggkonserter som har som eneste formål å få deg i julestemning! Gruekoret tar ansvar og stiller opp! Som prikken over i-en har vi dette året fått med oss Thea Sørli Paulsrud på vokal.

Thea Sørli Paulsrud har vært aktiv i musikkmiljøet i Glåmdalsregionen og på Hedmarken i omlag 13 år, og har deltatt på blant annet Glåmdalens Artistgalla, og spilt med konstellasjoner som Forsvarets HV-02 Musikkorps, Leif Anders Wentzel Big Band, Magnolia Jazzband m.m. Sommeren 2018 slapp hun sin debutsingel *Klippa Mi*, og måneden etter solgte hun, sammen med pianist Tor Einar Bekken (Dr. Bekken) ut to konserter i hjembyen. September 2019 mottok hun Sparebank1 Østlandets *Talentstipend for kultur*, som jazz-sangerinne og komponist.

Billett kr 250,-/t.o.m. 15 år kr 100,-

Holmgårdfestivalen

*Velkommen til historiens andre Holmgårdfestival
- festivalen for Det Skapende Mennesket!*

FREDAG 12. JUNI

17.30: Åpningskonsert med Glåmdal storband

18.00: Utstillingsåpning

21.00: Salongkonsert

LØRDAG 13. JUNI

10.00-20.00: Åpen utstilling

10-16.00: Mesterklasse med Romano Pallottini (Grue kirke)

12.00: Kåre Aam Indrehus

15.00: *Du Store Alpakka - for en reise!*

17.00: i bratsjens verden

20.00: Operapub

SØNDAG 14. JUNI

12.00-19.00: Åpen utstilling

13.00: Klaverkonsert (Grue kirke)

14.30-17.00: Strikkekafe & boklansering

19.00: Hans Børli - duften av fersk ved

Låvekafeen er åpen

Fredag 12. juni: kl 17-21

Lørdag 13. juni: kl 10-19

Søndag 14. juni: kl 12-19

*I kafeen selges suppe, varm og kald drikke og **Holmgårdkake**
(laget til Holmgårdfestivalen av Ivar Bakke, The Cakemaker).*

Gratis inngang på utstillingene.

For fullstendig og oppdatert program, se

www.kulturbutikken.no



Fredag 12. juni kl 17.30 ute

Åpningskonsert med Glåmdal storband

Holmgårdfestivalen 2020 swinges i gang med Glåmdal storband og storbandjazz fra 40- og 50-tallet. En ny fanfare av Ole Karsten Sundlisæter urfremføres!

Deretter åpnes utstillingene kl 18.

Gratis inngang!



Fredag 12. juni kl 21 i stua

Salongkonsert

Kiril Kutin, klaver

Opplev klavervirtuosen Kiril Kutin på eksklusiv klaverkonsert i stua på Holmgård! Kiril spiller *Toccatà i e-moll* av J.S. Bach, *Tre Valsar* av Frédéric Chopin og *Sonate i h moll* av Franz Liszt. **OBS! Svært begrensede plasser.**

Billett kr 300,-/t.o.m. 15 år kr 150,-



Lørdag 13. juni kl 12 i butikken

Kåre Aam Indrehus

Kåre Indrehus er en artist som seiler stadig høyere på den nye norske visebølgen med sin fortellende og ofte humoristiske musikk. Kritikerne har for lengst trykket han til sitt bryst og nå kommer han endelig tilbake til Holmgård. Kåre har et personlig og poetisk uttrykk som ikke ligner noen annen, og da han utgav sin tredje soloplate i 2019 omtalte musikkjournalist Erik Valebrokk han som "Annerledes, underholdende og klok" og trillet en sekser på terningen. Møteplikt for alle som liker gode og originale tekster, lunt servert med kassegitar og et stort glimt i øret.

Billett kr 250,-/t.o.m. 15 år kr 100,-



Bli kjent med musikken til
Ole Karsten Sundlisæter
på Spotify, Tidal og YouTube!

Fysisk CD fås kjøpt på
www.sonore.no



Lørdag 13. juni kl 17 i butikken

i bratsjens verden

Ribal Molaeb, bratsj

Kiril Kutin, klaver

Libanesiske Ribal Molaeb begynte studiene ved Mozarteum Salzburg og fortsatte ved *University of Music and Performing Arts* i Wien, hvor han ble uteksaminert med høyeste karakter i 2018. Han er fast gjest på kammermusikkfestivalen *Hohenstaufen* i Tyskland og er medlem av Barenboims *West Eastern Divan Orchestra*. I 2016 jobbet han som solo-fiolinist i *Webern Symphonie-Orchester*. Sommeren 2015 grunnla han *Molaeb-festivalen for kammermusikk og kunst*, som hvert år finner sted i Jamil Molaeb-museet i Libanon. Han er også kunstnerisk leder av kulturforeningen Sumito i Zürich.

På denne konserten vil Ribal sammen med Kiril Kutin fremføre musikk av Robert Schumann, Johannes Brahms, Gabriel Faure & Sergej Rachmaninov.

Billett kr 250,-/t.o.m. 15 år kr 100,-

Holmgårdfestivalen - KONSERTER



Lørdag 13. juni kl 20 i låven

Operapub

Maria Steinsvik, sopran

Svein Erik Sagbråten, tenor

Dorina Komani, piano

Gruekoret, dir: Ole Karsten Sundlisæter



Gruekoret inviterer til operapub i låven på Holmgård! Med seg har de sopranen Maria Steinsvik som er tilknyttet Den Norske Opera, og tenoren Svein Erik Sagbråten som er Kongsvinger blandakor sin faste dirigent og tidligere solist på Den Norske Opera. Innimellom godt drikke og god prat får du servert operaperler også av Gruekoret som synger bl.a. *Slavekoret* og *Triumfmarsjen* av Giuseppe Verdi, *Brudekoret* av Richard Wagner, *Champagnekoret* fra *Flaggermusen* av Johannes Strauss, *Habanera* fra *Carmen* av Georges Bizet og så videre!

Billett kr 250,-/t.o.m. 15 år kr 100,-



Følg

Ole Karsten Sundlisæter
- Classical Composer

på facebook!

www.facebook.com/sundlisaeter.no



Søndag 14. juni kl 13 i Grue kirke

Klaverkonsert

Romano Pallottini

Italienske Romano Pallottini underviser i klaver ved et av de mest prestisjefylte konservatoriene i verden, hovedkonservatoriet i Paris, CNSMD. Denne prisvinnende pianisten har tidligere jobbet for nasjonaloperaen i Paris og inviteres jevnlig som jurymedlem i internasjonale klaverkonkurranser. Pallottini spiller jevnlig konserter på de største scenene verden over. Opplev denne førsteklasses pianisten på Steinwey-flygelet i Grue kirke, fremføre *24 Preludier (Op.28)* av Frédéric Chopin og *Fantasi (Op. 17)* av Robert Schumann. Han vil på denne konserten også urfremføre en ny klaversonate av Ole Karsten Sundlisæter.

Billett kr 250,-/t.o.m. 15 år kr 100,-

Mesterklasse med Romano Pallottini

Lørdag 14. juni kl 10-16 kan du som passiv eller aktiv deltaker, delta på mesterklasse med Pallottini i Grue kirke.

For mer info, se: www.kulturbutikken.no

Meld din interesse til olekarst@hotmail.com.



Søndag 14. juni kl 19 i låven

Hans Børli **- duften av fersk ved**

Solefall

- En god time i godt selskap med Solefall og Hans Børlis diktning. Solefall framfører hovedsakelig egne tonesettinger av dikteren Hans Børlis tekster.

Kjernen i gruppa består av vokalistene Monika N. Walter og Håkon Hauer, samt bassist og låtskriver Kjetil Hjerpset.

På denne låvekonserter kan du oppleve Solefall i en mer akustisk og nedtonet drakt og de har for anledningen med seg Totto Johansen på diverse gitarer.

Forestillingen har fått navnet *Duften av fersk ved* og inneholder tekster og dikt, med og uten tonefølge.

Billett kr 250,-/t.o.m. 15 år kr 100,-

*Hold deg oppdatert på hva som skjer på
Holmgård kunst- og kulturhjem og i Hof kulturkirke!*

Meld deg på nyhetsbrevet!

www.kulturbutikken.no



Søndag 14. juni kl 14.30-17.00 i låvekafeen

STRIKKEKAFÉ **med Kari Hestnes**

Kari Hestnes er en av Norges mest anerkjente strikkedesignere. Våren 2020 kommer hun ut med sin 14. strikkebok, *Strikk mine fineste skatter*, som hun vil presentere under strikkekaféen. Hit kan du ta med ditt eget strikketøy og la deg inspirere!

Kari fotograferer alle sine bøker selv, og i tillegg til strikking arbeider hun som fotograf og kunstmaler. Under Holmgårdfestivalen vil vi bli kjent med flere sider av hennes kunstneriske virke.

Den nye strikkeboka blir å få kjøpt under strikkekafeen, og forfatteren signerer!

Gratis inngang

Holmgårdfestivalen - LIVSREISE

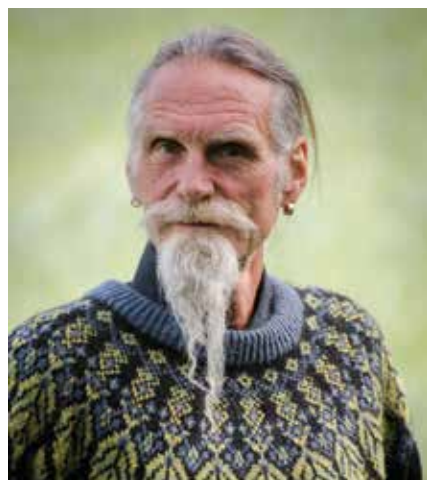
Lørdag 13. juni kl 15 i låvekafeen

Du Store Alpakka - for en reise!

Fra Tbibetanske høyland til Perus Altiplano

Bli med Per Svendsen på en ytre og indre reise til øst og vest. Han gir oss noen glimt fra hans mange reiser til India, Tibet, Peru og Amazonas. En reise som også førte fram til den store kjærligheten til Kari Hestnes, og opprettelsen av firmaet *Du Store Alpakka*.

Gratis inngang



På Spotify, Tidal, YouTube og www.sonore.no



ORATORIET *Olav den Helliges dåp*

Libretto: Dordi Skuggevik

Musikk: Ole Karsten Sundlisæter

Konsertopptak fra Stavanger konserthus i 2014



ROGGBIF - *regnbuesuite*

Musikk: Ole Karsten Sundlisæter

Jasmina Zivic (fløyte) og Ole Karsten Sundlisæter (orgel). Plata er spilt inn i Grue kirke.



I SUITENS NAMN

Ole Karsten Sundlisæter spiller Duruflé og Sundlisæter på orgelet i Oslo domkirke

Utstillinger

Åpningstider

Fredag 12. juni: 18.00-21.00 (åpning kl 18.00)

Lørdag 13. juni: 10.00-20.00

Søndag 14. juni: 12.00-19.00

Gratis inngang!

Hovedutstillere



Kari Hestnes

We are all connected (maleri)

The beauty of death (foto)

Kari Hestnes er en kreativ og allsidig kunstner. Under Holmgårdfestivalen får vi stifte nærmere bekjentskap med henne som kunstmaler (olje og akryl) og fotograf i tillegg til hennes strikkedesign.

Kari sier om seg selv som maler og fotograf:

For meg er en tilstand av tilstedeværelse det aller viktigste når jeg maler, som oftest har jeg ingen tanker eller ideer om motivet før jeg er kommet langt i maleprosessen i et bilde. Motivet kommer til meg og jeg undres over hva som oppstår på lerretet. Som fotograf fasineres jeg over skjønnheten i aldringsprosessen i menneske og i naturen. I mine fotografier går jeg tett på motivet og lar det lille bli stort. Jeg har en fascinasjon over skapelsesprosessen - den evige bevegelsen og evig forandring, både spirituelt og åndelig.

Holmgårdfestivalen - UTSTILLERE



Ingrid Marie Lindstad Hildre - *tekstil*

Ingrid Marie kommer opprinnelig fra Trondheim, men er nå bosatt i Volda. Hun har sin utdanning fra Husflidsskolen og Ålesund kunstfagskole og arbeider hovedsakelig med tekstil, men har også eksperimentert med trykk og kombinasjon av forskjellige uttrykksformer. I sine tekstiler lar hun seg inspirere av farger, natur, fjell og fjord, markblomster, trær, katter, kjoler og folkedrakter. Hun henter også inspirasjon fra reiser til ulike land og kulturer. Ingrid Marie har deltatt på ulike utstillinger, bl.a FestiVolda, og sommerutstillingen i Øyer.



Marina Haller - *Islands Drømmer*

Den fransk-russiske kunstneren Marina Haller bor og jobber i Karlsruhe. Etter å ha studert kunst (Beaux Arts i Frankrike), viet hun seg til å male. Egypt (hvor hun ble født), Russland, Frankrike og Tyskland og mange reiser verden rundt har formet kunstnerens oppfatning av verden. Hun er spesielt fascinert av naturen og dens konstante bevegelse og utvikling, og finner spesielt en sterk inspirasjon i skogen, i de ulike årstidene. På Holmgårdfestivalen får vi et innblikk i Marinas fascinasjon for islandske landskap.

Holmgårdfestivalen - UTSTILLERE



Louise Degotte - *Dragene fra skogen*

Etter en tur til Urnes stavkirke ble Louise Degotte inspirert til å tegne dragere. Motivene er fantasifulle dyr som organisk fletter seg sammen og er inspirert av treskjæring fra vikingtiden og keltiske mønstre. De forener styrke og ynde, sødme og lidenskap, feminitet og maskulinitet og hver drage har sin egen historie og personlighet. Hovedsakelig er de tegnet med tusj penn, men noen nyere tegninger inkluderer også et snev av akvarellfarger.



Kjellaug Haugdal - *Livstråder*

Kjennskap til husflid og håndverk fikk Kjellaug i sitt kreative barndomshjem i Lillestrøm. Hun har bakgrunn som sykepleier og lærer. Det første vevkurset i 1974 vakte hennes interesse for billedvev. Mange bilder og tekstiler ble i årenes

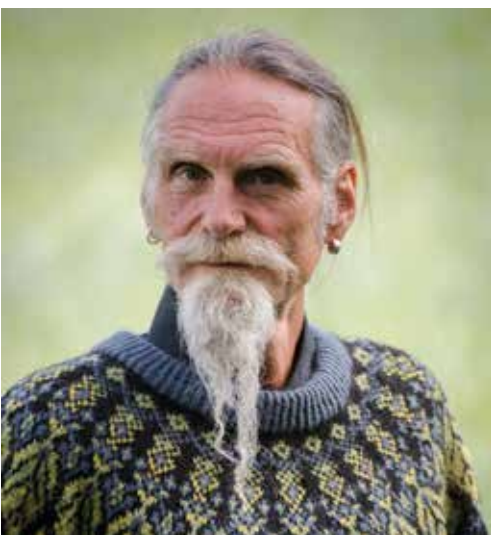
løp til på rammevev og flatvev, med ulike teknikker og materialer som ull, lin eller bomull. Hun har også dyrket og bearbeidet lin, som er brukt i enkelte transparente vevnader. For tiden lages bildene på oppstadvev. Mønstre tegnes på kartong som plasseres bak renningen. Men mye blir likevel til underveis i selve vevprosessen. Bildene er gjerne bygd opp av flater, stiliserte figurer og symboler, eller geometriske former. Hun har også åklær hvor fargestriper tolker forskjellig landskap. Inspirasjon til motivene finner hun i undring og fasinasjon over skaperverket og livet selv.

Holmgårdfestivalen - UTSTILLERE



Ingunn Bakke - mønster, tekstil, glass

Ingunn er tekstilkunstner og jobber i hovedsak med stofftrykk, men har etter hvert også tatt i bruk andre materialer som glass, mdf, plexi. Uavhengig av ideer så er enkle geometriske former som danner mønster i flaten, grunnleggende i hennes arbeider. Det samme er farger. Hun benytter fargekart og systemer for å håndtere mange farger samtidig, men også som et estetisk uttrykk. Den kunstneriske prosessen fra skisse til produksjon skjer digitalt, men inneholder en del manuelt arbeid. Ingunn er opptatt av å utforske muligheter som den digitale teknologien byr på. Ingunn er utdannet ved tekstilavdelingen ved Statens håndverk – og kunstindustriskole.



Per Svendsen har arbeidet som smykke- og strikkedesigner og sammen startet han og Kari Hestnes firmaet *Du Store Alpakka* i 1999. Per har reist mye i Sør Amerika og India og Nepal og har fordypet seg i deres spirituelle tradisjon. Til Holmgårdfestivalen har Per og Kari tatt med seg vakre tekstile skatter som de stiller ut.



Grete Einarsrud ble hekta på strikking allerede i barneårene. Hennes bestemor var gode læremestre og inspirasjonskilder, og Grete har i mange år hatt strikking som en kjær hobby. På festivalen har Grete med seg bl.a. flotte gensere for salg.



Følg kulturbutikken.no på facebook!
www.facebook.com/kulturbutikken.no

Reserver plass på www.kulturbutikken.no

Billetter selges også i døra.

Kan betales kontant, med bankkort og VIPPS.

(Vippsnr: 541887 / Holmgård kunst- og kulturhjem)

For mer info og oppdatert program, se

www.kulturbutikken.no

Her kan du melde deg på nyhetsbrevet

*og holde deg oppdatert på hva som skjer på
Holmgård kunst- og kulturhjem og i Hof kulturkirke!*

Med forbehold om endringer i programmet.

Holmgård kunst- og kulturhjem ligger på Grue vestsida, ca 2 km nord for Sandstadbrua, ved oppkjøringen til Hukusjøen.
Adresse: Vestre Solørveg 1334, 2260 Kirkenær. Tlf 41144547.

Ole Karsten Sundlisæter - www.sundlisaeter.no